



► 13 Marzo, 2020

Correos difunde hoy en sus sellos una imagen aérea de Ciudad Rodrigo

No es la primera ocasión en la que este organismo difunde una imagen de la ciudad, pues ya lo hizo con unas postales en el año 2018

REDACCIÓN/WORD

CIUDAD RODRIGO. Correos ha puesto en circulación en esta jornada de viernes 13, un sello dedicado a Ciudad Rodrigo en el que se aprecia una imagen aérea de la localidad.

Esta acción se enmarca en una serie de cuatro sellos en los que los protagonistas son los que denominan 'Pueblos con encanto'. En concreto, estas series se vienen realizando cada cinco años y recogen las antiguas tarjetas postales con forma de fuelle, presentando los sellos en una misma hoja desplegable en acordeón.

Por lo tanto, Miróbriga no es la única protagonista de esas postales sino que también aparecen las localidades de Morella (Castellón), Tejeda (Las Palmas) y Valverde de los Arroyos (Guadalaja-

ra), completándose la hoja desplegable con una viñeta adicional sin valor postal en la que figura precisamente la leyenda 'Pueblos con encanto'. Según explican desde Correos, al igual que el anverso de los sellos simula unas tarjetas postales, su reverso también.

La nueva hoja tiene un tamaño de 8x31,6 centímetros, mientras que cada uno de los sellos que son autoadhesivos para mayor facilidad de uso, mide 5,7x4 centímetros. De esta hoja se va a lanzar una tirada de 140.000 uni-

dades, teniendo cada sello un valor postal 'Tarifa A', dicho de otro modo, equivale a 0,65 euros.

Mientras que Ciudad Rodrigo ha optado por la imagen aérea que da una imagen general de la ciudad, especialmente del recinto histórico, Morella muestra su castillo al atardecer; Tejeda, una panorámica de la localidad; y en el de Valverde de los Arroyos, un detalle de su arquitectura urbana con construcciones de piedra cubiertas de pizarra.

No es la primera ocasión en la que Ciudad Rodrigo toma prota-

gonismo en una acción de Correos pues en agosto de 2018 emitió una postal prefranqueada que en su parte frontal muestra la fachada del histórico edificio de la Casa de los Vázquez, convertido en edificio postal desde hace años. Su parte posterior contaba con dos de los numerosos elementos artísticos que se pueden ver en la oficina: una de sus vidrieras y un detalle del suelo de baldosas cerámicas que recrea la historia de don Quijote de la Mancha.

