



► 25 Octubre, 2019



De izquierda a derecha, Antón García, José Ángel Álvarez “Quirós”, Delia Losa, Gregorio Rabanal y Modesto Fraguas muestran los sellos de la minería, con el matasellos en el interior del pozo Sotón detrás.

Un sello con carbón representa “todo lo que es un minero”

Correos lanza una edición especial que fue matasellada en el interior del pozo Sotón a medio kilómetro de profundidad

El Entrego, Julio VIVAS

En la décima planta del pozo Sotón, a medio kilómetro de profundidad, se produjo ayer un hecho histórico. Era la primera vez que se matasellaba un sello, pero no uno cualquiera, sino uno que Correos ha dedicado al oficio de la minería. Esta estampa, de la que se ha editado una tirada de 210.000 ejemplares con un valor de 3,5 euros, fue presentado ayer en las instalaciones mineras de Hunosa. Toda una celebración que, por otro lado, tenía un punto de

nostalgia. Primero porque el propio sello está dedicado a los “oficios antiguos”, y porque la minería del carbón se encuentra en pleno declive, con un solo pozo activo: Nicolasa, en Mieres. El director de Filatelia de Correos, Modesto Fraguas, señaló que el sello cubierto con polvo de carbón tiene un diseño que “representa todo lo que puede ser un minero”. Además, es la vigésimo tercera ocasión en la que Correos dedica un sello al mundo de la minería. El director de Filatelia apuntó que, en

todo el mundo, “hay cerca de 60 millones de personas que coleccionan sellos, y en España son unas 100.000; para Correos, la mejor forma de rendir homenaje es haciendo un sello, y en este caso se hace a una profesión dura y arriesgado”.

Al acto asistieron el presidente de Hunosa, Gregorio Rabanal; el alcalde de San Martín, José Ángel Álvarez “Quirós”; el director de Política Lingüística, Antón García, y la delegada del Gobierno en Asturias, Delia Losa.