



Correos presenta su sello conmemorativo de la coronación

● Muestra un primer plano del rostro de la Virgen coronada rodeada por doce estrellas

Redacción HUELVA

Correos presentó ayer en los Tesoros del Santuario del Rocío el sello dedicado al Centenario de la coronación canónica de la Virgen del Rocío, dentro de la serie Efemérides. El acto fue presentado por el director de Filatelia de Correos, Modesto Fraguas Herrera, y por el presidente de la Hermandad Matriz de Nuestra Señora del Rocío de Almonte, Juan Ignacio Reales Espina. En la presentación tuvo lugar el matasellado protocolario de los sobres y del sello.

El sello con el que se celebran los 100 años de la coronación ca-

nónica de la Virgen del Rocío es una reproducción de la obra del pintor Raúl Berzosa, creada para la ocasión, que muestra un primer plano del rostro de la Virgen coronada, rodeada por doce estrellas. Cada estrella tiene siete puntas en relación a los siete dones del Espíritu Santo y en el centro la llama también del Espíritu Santo.

Correos también emitió una tarjeta postal prefranqueada con el cartel de la romería de este año, que además celebra la apertura del Año Jubilar en 2019 en el Centenario de la Coronación. El Rocío ya fue protagonista de emisiones filatélicas anteriores, como los sellos de los años 1981, 1986 y 2013.

Correos emitió otras tres postales: la dedicada al Centenario de la Coronación, la que celebra el XXV Aniversario de la visita de Juan Pablo II, y otra ilustrada con una imagen curiosa, y no fácil de conseguir, de multitud de flamencos con la ermita al fondo. Esta última realizada por Manuel Estévez Moreno, empleado de Isla Cristina.