

Presentación del sello 250 Años del Circo

Girona, 09 de febrero de 2018

Conmemoramos por un lado el 250 Aniversario de la invención del circo moderno por el acróbata ecuestre **Philip Astley** en el año 1768 y de la llegada del circo a nuestro país, y por otro la elección de Girona como **Circus World Capital**, que en consonancia con esta efeméride, celebrará dentro de pocos días el **Festival Internacional de Circ Elefant d'Or**.

Uno de los festivales de circo más importantes del mundo que celebrará este año el aniversario del circo con un espectáculo que congregará en la ciudad de Girona a 88 artistas provenientes de 18 países de todo el mundo, que realizarán 24 atracciones inéditas en Europa, para un público previsto de más de 30.000 asistentes.

Esta confluencia de acontecimientos merecía sin ninguna duda una emisión filatélica acorde con la relevancia de esta efeméride, motivo por el cual desde Correos se ha propuesto realizar una emisión especial en formato "*Pliego Premium*" que incluye un efecto "*pop up*", un desplegable que incluye un troquel con forma de carpa de circo en cuyo interior están los 16 sellos que componen el pliego.

Para ilustrar la emisión, se ha optado por reproducir un grabado del año 1.768 titulado "*Ejercicio de montar a caballo*", realizado por Bernardo Albiztur y Tornaria, grabado que se conserva actualmente en la Biblioteca Nacional. Uno de los primeros números de circo del que era especialista su fundador, Philip Astley.

Estamos seguros que esta emisión tan especial será apreciada por Gení Matabosch, quien junto a su labor de divulgación y defensa del circo ha realizado también, a lo largo de muchos años, una labor de recopilación de documentos, carteles y también sellos, logrando poseer en la actualidad una de las colecciones filatélicas de temática circense más importantes del mundo, con más de 900 sellos procedentes de más de un centenar de países. Estoy seguro que la emisión de hoy será una de las piezas más apreciadas de su colección.

Emisiones dedicadas al circo

Con esta emisión son ya 14 los sellos que la filatelia española ha dedicado al mundo del circo, la mayoría a payasos que han sido famosos o queridos por el público como es el caso de Emilio Aragón (**Miliki**), su hermano Alfonso Aragón (**Fofó**) o el sello que se emitió en 1997 dedicado a otro gran payaso llamado **Charlie Rivel**.

Merece una mención especial una serie de 8 sellos emitidos en 2005 que estaban bellamente ilustrados por el artista **Manolo Elice** o la serie que en 1972 reproducía obras del pintor **José Gutiérrez-Solana**, una de las cuales reproducía a dos payasos de circo.

Con la emisión del sello que hoy estamos presentando, se amplía el abanico de ilustraciones sobre el circo incorporando un grabado sobre un número de acrobacia ecuestre.

Emisiones dedicadas a Girona

Las emisiones que Correos ha dedicado a la ciudad de Girona y a su provincia han sido también numerosas, reproduciendo aspectos como el arte, cultura, paisaje, gastronomía, además de los sellos dedicados numerosas personalidades que han nacido en esta provincia.

Precisamente este mismo mes, se ha emitido el sello dedicado a la provincia de Girona, de la serie que comenzó el pasado año “*12 meses, 12 sellos*”, serie en la que se emite todos los meses un sello dedicado a una provincia española.

Es un sello que resume el patrimonio artístico, monumental, cultural e incluso gastronómico de la provincia a través de ilustraciones que, a modo de mosaico, forman las iniciales “GI”. En este sello se puede apreciar el Museo Dalí de Figueres, la catedral y parte de la ciudad de Girona, el baile de la sardana y el típico dulce llamado “*xuixo*”.

El Valor del Sello

El sello posee un valor más allá del valor que tienen para poder franquear una carta.

La emisión de un sello tiene también el valor del Reconocimiento, en esta ocasión del circo como un espectáculo que a lo largo de la historia se ha configurado como una de las artes escénicas que forma parte de nuestra cultura. Un arte que con este sello, procuramos divulgar, prestigiar y reivindicar.

También le damos el valor del conocimiento que procura la conmemoración de esta efeméride, que permite al público saber el origen y la trayectoria histórica del circo.

Y tienen también el valor de ser un escaparate para la promoción turística y cultural de Girona, un escaparate con capacidad de llegar a miles de hogares de todo el mundo.



FICHA TÉCNICA

- **Fecha de emisión:**09/02/2018
- **Procedimiento de Impresión:**Offset
- **Papel:**Engomado
- **Tamaño del sello:**28.8 x 40.9 mm
- **Efectos en pliego:**16 en PP y 25 en pliego
- **Valor postal de los sellos:**1.35 €
- **Tirada:**80.000 en PP y 180.000 en sellos

