

Presentación del sello dedicado a “Festes de Sant Antoni d’Artà”



Se ha presentado este sello que recuerda unas Fiestas muy populares en Mallorca. Una celebración que gira entorno a la festividad de San Antonio Abad, al que se le conoce como patrón o protector de los animales, y que juega con los símbolos asociados a los demonios y las tentaciones, recreando de esta forma los pasajes de la vida del Santo en que fue acosado por el maligno, mientras estaba retirado en su vida de eremita.

Festes de Sant Antoni d’Artà

En esta celebración tan popular y entrañable participa toda la población de Artà, que a largo de varios días juega y baila con los demonios y con el Santo Abad mientras se recorren las calles al son de la música y de los pasacalles que se llenan de alborozo y alegría a su paso.

Son días de *dimonis*, de *foguerons* (las hogueras que alumbran la noche), de *completes*, *arguments* y de *benediccions*, las bendiciones que el propio Sant Antoni Abad prodiga entre los “*artanencs*” durante su recorrido por las calles.

Me gustaría comentar la feliz circunstancia de que Artà cuenta este año con un nuevo “*dimoni*”, Xisco Sansó Molina, llamado por su apodo o *malnom* “Mosca Junior”, que toma el relevo de su padre, continuando de esta forma con la saga familiar de “demonios” pertenecientes a la Obrería de Sant Antoni, organizadora de los festejos.

Una fiesta tan emblemática como ésta era merecedora del sello. Un sello que a partir de hoy, va a ser el mejor escaparate para promocionar la festividad en todo el mundo.

Un sello que con una tirada prevista de 200.000 ejemplares, viajará, acompañando una postal o una carta, a cualquier rincón del mundo, suscitando la curiosidad y el interés por este pueblo y esta festividad y en algunos casos, provocando incluso el viaje del turista para conocer personalmente lo que ha visto en el sello.

El sello es, por lo tanto, algo más que un simple elemento para poder franquear una carta o un envío. Es portador de una serie de valores que repercuten, en este caso, en la imagen y la promoción cultural y turística del propio pueblo.

Valores como el del conocimiento, al dar a conocer esta festiva que forma parte de las tradiciones y cultura de este pueblo, tradiciones que forman parte de su identidad, identidad que quedará para siempre testimoniada en el efecto que hoy presentamos.

Tiene también el valor que a partir de hoy le conferirá el coleccionista filatélico, que buscará con tesón este sello que le permita completar su colección.

Y el sello es también, sin duda alguna, Arte, por la capacidad de sintetizar en un trozo de papel de apenas 5 cm², el concepto de la festividad en una imagen que las inmortaliza.

Sellos sobre Mallorca

La relación de sellos que Correos ha dedicado a Mallorca o a las Islas Baleares es prolija.

El pasado año, emitimos un sello dedicado a la promoción turística de las Islas Baleares, de una serie filatélica que inauguramos el pasado año llamada “12 meses, 12 sellos, 12 provincias”.

Se han emitido sellos dedicados a otras expresiones culturales típicas de estas islas como “El Canto de la Sibila” en 2016, la danza de la “Mateixa” en 2009 o la feria del “Dijous Bo” de Inca.

La monumental catedral de Mallorca ha tenido varias emisiones a lo largo de los años, como en 2012 y 2007, en un sello conmemoró la celebración de la Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) que ese año se celebró en Palma.

También se han dedicado sellos a algunas de las personalidades más importantes como el artista Miguel Barceló, a Fray Junípero Serra o al poeta, filósofo y místico Ramón Llull.

Y también hay sellos que exhiben los parajes naturales que embellecen la Isla o los numerosos faros que salpican las costas del archipiélago.