

Sello dedicado a las Estelas Gigantes de Cantabria

Viernes, 24 de noviembre de 2017

El Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria, ha acogido la presentación del sello que desde Correos hemos querido dedicar a una de las manifestaciones artísticas más genuinas de Cantabria, como son sus estelas gigantes.

Unas estelas que sintetizan en su piedra y en sus grabados la historia, el arte y la cultura que forman parte de la identidad cántabra. Unas estelas que son el relato de su historia antigua y de los pueblos que habitaron la región.

Ellos las erigieron en el pasado con fines rituales y sagrados, conscientes del potente simbolismo que encierran sus dibujos y signos. Y nosotros, ahora, las reproducimos en el efecto que hoy estamos presentando, conscientes del valor que tiene como emblema de la identidad de Cantabria y con la finalidad de que puedan ser divulgadas y reconocidas en todo el mundo.

Emisión Filatélica

Para dar aún más relevancia a la emisión hemos diseñado una Hoja Bloque con algunas características únicas y especiales, al igual que lo son las estelas. Una Hoja en la que en primer plano, se puede apreciar una de las estelas más conocidas, la **Estela de Barros**, que se puede contemplar en el **Parque de las Estelas**, y cuya imagen forma parte del escudo de Cantabria. La imagen tiene como característica especial el estar impresa con la técnica del golpe seco, quedando marcada en relieve sobre el papel.

De fondo, y formando parte del sello, se ha elegido una sala del Museo en que hoy nos encontramos, en la que se exhiben algunas de las estelas que se han encontrado en Cantabria. Esta imagen tiene también otra característica especial, al llevar incrustada en su superficie polvo de piedra, otorgando a la imagen un relieve y una textura muy particulares.

El valor facial que tiene el sello es de 5 euros y tiene una tirada prevista de 180.000 ejemplares.



Valores de la Filatelia

el sello de las Estelas es el testimonio de uno los símbolos más distintivos de la **Comunidad Cántabra** y es también, el mejor escaparate que puede tener para que las estelas sean conocidas en todo el mundo.

Con esto se confirma que el sello posee otros valores más allá del puro valor de franqueo que pueda tener en un momento dado. El sello posee otros valores que perviven a lo largo del tiempo como son la **Identidad**, que confiere al motivo impreso en el sello como es en esta ocasión las estelas y la región de Cantabria, identidad que además queda vinculada con la **Marca España** a través de la letra “ñ” grabada a golpe seco en el sello, letra que es símbolo de la lengua española.

El sello tiene también el valor de la **divulgación**, de la exposición, de ser un escaparate capaz de llegar a todos los rincones del mundo. El sello es el mejor embajador turístico que puede tener una región. Es una de las mejores formas de divulgar nuestro patrimonio cultural y las excelencias turísticas de la región, concitando el interés y la motivación para que gentes de otros pueblos y naciones vengan a Cantabria a visitarla y a disfrutar de sus encantos.

Filatelia y Cantabria

La relación entre la filatélica y la región de Cantabria no ha podido ser más prolífica. Son innumerables los efectos que se han dedicado a sus monumentos, su naturaleza, a su cultura e historia. Algunos de los sellos emitidos son los siguientes.

El ejemplo más cercano lo tenemos hace apenas dos semana, que tuvimos ocasión de presentar el sello con el que se conmemora el **Año Jubilar Lebaniego** que se celebra este año, otras de las señas de identidad de la Comunidad de Cantabria.

El **Año Jubilar Lebaniego** que aconteció en el año 1995 tuvo dos sellos que reproducían ilustraciones del código medieval *Comentarios al Apocalipsis de San Juan*



En el año 2015 se emitieron tres sellos a la Casona Montañesa, dentro de **Arquitectura Rural**, al 700 Aniversario al Culto a la Virgen del Mar y a la Cueva de Altamira, dentro de la serie **Patrimonio Mundial**.



En 2014 se emitieron los primeros sellos de la serie dedicada a la **Marca España**, serie de seis sellos, cada uno dedicado a una letra de la palabra España, vinculados a los valores de nuestro país.

Concretamente, la S se dedicó a **SOL**, en referencia a la industria turística de nuestro país. La imagen que ilustraba el sello era la **Playa del Pechón**.



También en 2014 se emitió un sello dedicado a la **Puerta de San Lorenzo** de Laredo y a la conmemoración del centenario del **Real Racing Club de Santander**.



El patrimonio natural de la Comunidad quedó registrado en el sello dedicado al Parque Nacional de los Picos de Europa.

