



► FILATELIA

Los Dólmenes de Antequera, una excepcional labor del hombre prehistórico

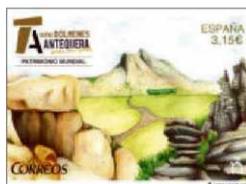
ANDRÉS GALARÓN / BURGOS

El conjunto arqueológico de los Dólmenes de Antequera (Málaga), Patrimonio Mundial de la Unesco, lo conforman los Dólmenes de Menga, Viera y El Romeral y está considerado como uno de los mejores y más conocidos exponentes del megalitismo europeo. Los megalitos constituyen las primeras formas de arquitectura monumental en la Prehistoria continental, desarrollándose, de acuerdo con los datos actualmente disponibles, desde comienzos del V milenio antes de nuestra era, período Neolítico, hace unos 6.500 años.

A este tesoro natural dedicaba Correos su emisión *Patrimonio Mundial* en la jornada del 14 de julio, con un sello impreso en *offset* de 3,15 euros de valor facial de franqueo y una tirada de 210.000 unidades. El sello muestra un dibujo donde aparecen estos tres elementos tan significativos de Antequera: los Dólmenes, el Torcal y La Peña de los Enamorados. El valor de la identidad del que da testimonio este sello identifica su espacio geográfico andaluz y, a su vez, con la Historia de España.

El 16 de julio de 2016, la Unesco incluyó en su catálogo al sitio de los Dólmenes de Antequera, que pasó a convertirse en el primer conjunto megalítico de la Europa continental. Era el reconocimiento superior a un conjunto que ya en 1886 fue declarado Monumento Nacional, el Dolmen de Menga y en 1923, el Dolmen de Viera.

Los estrechos pasillos de piedras, la poca luz, el entrar en las entrañas de la tierra, hacen sumamente especial su visita. Este verano y hasta el 15 de septiembre permanece abierto de martes a domingo, festivos y lunes víspera de festivos, de 09,00 a 15,00 horas con entrada gratuita. Un regalo que la naturaleza hace y que la filatelia nos recuerda que debemos ayudar a conservar.



Detalle del sello.